

第20回 飛騨高山 ヴィルトーゾ オーケストラコンサート

2025
3月16日(日)

飛騨・世界生活文化センター(飛騨芸術堂)

開場 13:00 ロビーコンサート 13:30

開演 14:00

ホルン
今井 仁志
(NHK交響楽団 首席奏者)

ソロ・コンサートマスター
荒井 英治
(日本センチュリー交響楽団
首席客演コンサートマスター)



VIRTUOSO
ORCHESTRA CONCERT



※出演者・曲目は予告なしに変更することがありますのでご了承ください。

モーツァルト／ホルン協奏曲第3番
ベートーヴェン／ヴァイオリン協奏曲
シューマン／
交響曲第3番「ライン」

チケット

S 指定席 4,000円

A 指定席 3,000円

※指定席の取扱いは飛騨センターのみ。

自由席 (一般) 2,000円

(学生) ※高校生以下 1,500円



座席表

2025年1月16日(木) 9:00から販売開始

※座席表は飛騨センターHPまたは上記QRよりご確認ください。

※未就学児の入場はできません。

プレイガイド

- 飛騨・世界生活文化センター(☎0577-37-6111) ※電話予約及び指定席の取扱いは飛騨センターのみ。
- 高山市民文化会館 ●コサカ楽器(本店・カルパティオ店)

【主催】飛騨・世界生活文化センター活用推進協議会(岐阜県・高山市・飛騨市・下呂市・白川村)

【協力】名古屋芸術大学、飛騨高山ヴィルトーゾオーケストラ運営委員会(飛騨吹奏楽研究会、高山市民吹奏楽団、地元住民有志 他)

無料バスのご案内

12:30/高山駅西口(白山口)発→飛騨センター
終演後/飛騨センター発→高山駅西口(白山口)

※定員になり次第、乗車終了となりますのでご了承ください。

飛騨・世界生活文化センター
HIDA EARTH WISDOM CENTER

〒506-0032 岐阜県高山市千島町900-1
TEL 0577-37-6111 <http://hida-center.jp>

飛騨高山ヴィルトーゾ
オーケストラの最新情報は
hidavirtuosos.com



飛驒高山 ヴィルトーゾオーケストラ

飛驒高山ヴィルトーゾオーケストラの公式サイトはこちら
https://hidavirtuoso.com/



飛驒に縁のある超一流演奏家を中心となり誕生したプロフェッショナルオーケストラ、それが“飛驒高山ヴィルトーゾオーケストラ”である。メンバーは、地元飛驒出身の演奏者、飛驒に縁のある演奏者、そして何よりも飛驒をこよなく愛する演奏者で組織されている。当初より指揮者を置かないスタイルで、演奏家の魂のぶつかり合いとも言える名演を数々残す。飛驒高山が誇る「おらがまちのオーケストラ」である。



日本センチュリー交響楽団
首席客演コンサートマスター

荒井 英治
ソロコンサートマスター



NHK交響楽団
首席奏者

ホルン
今井 仁志



チェロ
金木 博幸

東京フィルハーモニー
交響楽団 首席奏者

札幌生まれ。1979年桐朋学園高校音楽科卒業。上原与四郎氏、青木十良氏に師事。1984年北西ドイツ音楽大学首席卒業。ウィーン・フィル首席チェリスト、エマヌエル・プラベツ教授のもとで3年間研鑽を積む。室内楽をバリリ弦楽四重奏団、アマデウス弦楽四重奏団に師事。シュトゥットガルト国際チェロコンクール最高位入賞。スイス南部ルガーノ放送響メンバーとして活動。1991年東京フィルハーモニー交響楽団首席チェリストに就任し現在に至る。

桐朋学園大学卒業。ヴァイオリンを鈴木共子、江藤俊哉の各氏に師事。1971年、全日本学生音楽コンクール中学校の部東日本第2位。1973年、同コンクール高校の部全国第1位。1979年から新星日本交響楽団、1980年から東京交響楽団、1989年から2015年までは東京フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターを長きにわたり務める。1992年、モルゴア・カルテット結成に参画。現在、日本センチュリー交響楽団および名古屋フィルハーモニー交響楽団 首席客演コンサートマスター、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 特別客演コンサートマスター、東京音楽大学教授。

東京学芸大学音楽科卒業。1988年オーケストラ・アンサンブル金沢入団。1993年アフィニス夏期セミナー参加。D・クレヴェンジャー氏に師事。1994年ドイツに於いてKonzertarbeitwochen in Goslarに参加。期間中演奏会に出演。1996年アフィニス文化財団海外派遣制度により、ミュンヘン、R・シュトラウス音楽院に留学。1997年東京交響楽団首席奏者として入団。1999年NHK交響楽団に移籍。2013年11月より首席奏者。ホルンを千葉馨、伊藤栄一、原田祝晃、E・ティルヴィリガーの各氏に師事。トウキョウ・プラス・シンフォニー、金管五重奏団N-craftsメンバー。桐朋学園音楽学部、昭和音楽大学、武蔵野音楽大学非常勤講師。



トランペット
杉本 浩規

東京藝術大学 教授

岐阜県高山市出身。斐太高等学校卒業。名古屋芸術大学音楽学部卒業。トランペットを、和久田照彦、津堅直弘 各氏に師事。卒業後、東京フィルハーモニー交響楽団に入団。1991年、NHK交響楽団に移籍。2012年より東京藝術大学音楽学部准教授、2019年より同教授に就任。現在に至る。国立音楽大学、聖徳大学、各非常勤講師。埼玉県草加市文化協会 評議員。日本トランペット協会 常任理事。飛驒高山ヴィルトーゾオーケストラ顧問。Tokyo G Brass、N-crafts、各メンバー。



青木 高志
コンサートマスター
The Orchestra Japan
コンサートマスター



渡辺 美穂
1st ヴァイオリン
元 大阪フィルハーモニー交響楽団
コンサートマスター



杉本 三津子
1st ヴァイオリン
東京フィルハーモニー交響楽団



伊東 翔太
1st ヴァイオリン
東京都交響楽団

第20回 オーケストラ メンバー



藤瀬 実沙子
1st ヴァイオリン
東京フィルハーモニー交響楽団



山本 翔平
2nd ヴァイオリン
東京都交響楽団
副首席奏者



小池 彩織
2nd ヴァイオリン
東京フィルハーモニー交響楽団
フォアシェビラー



大槻 桃斗
2nd ヴァイオリン
東京音楽大学 卒業



新井 理穂
2nd ヴァイオリン
コトアス国立劇場
管弦楽団



大橋 美都花
2nd ヴァイオリン
東京音楽大学
大学院 研究生



須田 祥子
ヴィオラ
東京フィルハーモニー交響楽団 首席奏者



瀧本 麻衣子
ヴィオラ
新日本フィルハーモニー交響楽団 首席奏者



森野 開
ヴィオラ
新日本フィルハーモニー交響楽団 契約首席奏者



柿本 朱美
ヴィオラ
同志社女子大学 卒業



北口 大輔
チェロ
日本センチュリー交響楽団 首席奏者



黒川 実咲
チェロ
東京フィルハーモニー交響楽団
フォアシェビラー



清水 陽介
チェロ
ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽大学 卒業



黒木 岩寿
コントラバス
東京フィルハーモニー交響楽団 首席奏者



高群 誠一
コントラバス
神奈川フィルハーモニー管弦楽団
フォアシェビラー



斎藤 和志
フルート
東京フィルハーモニー交響楽団 首席奏者



柳原 聡美
フルート
桐朋学園大学 卒業、研究科修了



松岡 裕雅
オーボエ
日本フィルハーモニー交響楽団 副首席奏者



佐藤 麻咲
オーボエ
元 東京フィルハーモニー交響楽団
委託契約首席奏者



サトー ミチコ
クラリネット
東京都交響楽団 首席奏者



高子 由佳
クラリネット
群馬交響楽団



向後 崇雄
ファゴット
東京都交響楽団



西條 貴人
ホルン
東京都交響楽団 首席奏者



鈴木 優
ホルン
東京都交響楽団



五十畑 勉
ホルン
東京都交響楽団



井川 明彦
トランペット
国立音楽大学 教授



古賀 慎治
トロンボーン
東京藝術大学 教授



安久津 理子
トロンボーン
東京藝術大学 卒業



久保田 和弥
トロンボーン
東京藝術大学 卒業



久保 昌一
ティンパニ
NHK交響楽団 首席奏者